

出演者募集

第1回

こうべ
シルバー合唱
フェスティバル
2024
～募集要領～

場所：神戸文化ホール（中ホール）

日時：2024年10月1日（火）12:30～18:00（予定）

主催：（公財）こうべ市民福祉振興協会 後援：神戸市

第1回「こうべシルバー合唱フェスティバル2024」を神戸で開催します。
日頃から合唱に励む仲間と一緒に出演してみませんか？
出演団体は、第一線で活躍される声楽家や合唱指揮者等からの講評が
受けられます。

- 開催日時 2024年10月1日(火) 12時30分～18時00分 (予定)
- 会場 神戸文化ホール (中ホール) 神戸市中央区楠町4丁目2-2
- 募集团体 25団体程度 (応募団体多数の場合は抽選)
- 出場資格 原則として出演者の最低年齢50歳以上、平均年齢60歳以上 (2025年4月1日時点の年齢) の16名以上で構成される女声・男声・混声の合唱団。ただし、指揮者、伴奏者は出演者数に含まず、その年齢は問いません。また、出演者は、複数の団体の団員として出演することはできませんが、指揮者、伴奏者は出演可能です。
- 出演料 1団体15,000円(税込)および出演者数×2,500円 (税込)
※7月31日時点での出演予定者数に基づいて算定します。
8月1日以降に出演者が減った場合でも出演料の差額は返金いたしません。
- 演奏時間 1団体の持ち時間は8分以内とし、演奏時間の計測は音出だしから終わりまでとします。
※前奏、後奏を含む。
※曲数は問いませんが、曲間を含みます。
※準備に時間を要する場合は事前に届け出てください。
※入退場の移動時間含め1団体10分までとします。
- 講評 講評者の講評をまとめた講評シートを、各団体に2部ずつ贈呈します。
- 特別賞 各講評者より心に残った1曲を選曲し、後日しあわせの村とこうべ市民福祉振興協会のHPで発表します。
- 講評者 (50音順) 井上 和世 (声楽家)
大谷 圭介 (声楽家/合唱指導者)
なかにし あかね (作曲家・ピアニスト)
名島 嘉津栄 (声楽家)
本山 秀毅 (合唱指揮者/大阪音楽大学 教授)
山口 英樹 (合唱指揮者)
- 応募方法 郵 送：出演申込書・出演者名簿に必要事項を記入の上、下記「出演申込書送付先」にお送りください。
メール：出演申込書・出演者名簿をしあわせの村HPよりダウンロードし、必要事項を入力の上、メールに添付して下記「出演申込書送付先」(gassho@kokusai-stage.jp)にお送りください。
しあわせの村HP：<https://shiawasenomura.org/information/>
- 応募締切 2024年5月31日(金) 当日必着
- その他 ①午前中に会場でのリハーサルがあります。
②7月4日(木)に出演順抽選及び説明会を開催する予定です。
③ご不明な点がございましたら、下記までご連絡ください。



●出演申込書送付先

神戸国際ステージサービス(株)内
〒651-2228 神戸市西区見津が丘1-16-2
TEL：078-994-5933 ※平日 9:00～17:30
FAX：078-994-5134
Eメール：gassho@kokusai-stage.jp

●フェスティバル全般に関する問い合わせ先

(公財) こうべ市民福祉振興協会 運営振興課
〒651-1106 神戸市北区しあわせの村1番1号
TEL：078-743-8017 FAX：078-743-8180
Eメール：fukushi@shiawasenomura.org



第1回 こうべシルバー合唱フェスティバル 2024 **【出演申込書】**

受付番号

| | | | |
|---------------------------------|------|--------|----------------|
| フリガナ | | 種 別 | いずれかに○をつけてください |
| 合唱団名 | | | 女声・男声・混声 |
| フリガナ | | | |
| 代表者氏名 | | | |
| フリガナ | | | |
| 連絡責任者氏名 (代表者と同一の 場合は記入不要) | | | |
| 連絡先 | 〒 | — | |
| | 電話 | | |
| | Eメール | | |
| フリガナ | | | |
| 指揮者氏名 | | | |
| フリガナ | | | |
| 伴奏者氏名 | | | |
| フリガナ | | | |
| 曲名1 (※) | | | (時間： 分 秒) |
| 作詞者 (訳詞者) | | (|) |
| 作曲者 (編曲者) | | (|) |
| フリガナ | | | |
| 曲名2 (※) | | | (時間： 分 秒) |
| 作詞者 (訳詞者) | | (|) |
| 作曲者 (編曲者) | | (|) |
| フリガナ | | | |
| 曲名3 (※) | | | (時間： 分 秒) |
| 作詞者 (訳詞者) | | (|) |
| 作曲者 (編曲者) | | (|) |
| フリガナ | | | |
| 曲名4 (※) | | | (時間： 分 秒) |
| 作詞者 (訳詞者) | | (|) |
| 作曲者 (編曲者) | | (|) |

【お願い】

- ①申込書をもとにプログラムを作成しますので正確にご記入ください。
※曲名は邦題も記入してください。
- ②伴奏にピアノ以外を使用する場合は予めお申し出ください。

【個人情報について】

ご記入いただいた個人情報は、フェスティバルの運営業務（業務委託先である事業者との情報共有を含む）のみに使用いたします。



第1回 こうべシルバー合唱フェスティバル 2024 【出演者名簿】

合唱団名

当日出演団員数：男性（ ）人／女性（ ）人 合計（ ）人

| No. | 氏名 | 年齢 | No. | 氏名 | 年齢 | No. | 氏名 | 年齢 | No. | 氏名 | 年齢 |
|-----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|
| 1 | | | 19 | | | 37 | | | 55 | | |
| 2 | | | 20 | | | 38 | | | 56 | | |
| 3 | | | 21 | | | 39 | | | 57 | | |
| 4 | | | 22 | | | 40 | | | 58 | | |
| 5 | | | 23 | | | 41 | | | 59 | | |
| 6 | | | 24 | | | 42 | | | 60 | | |
| 7 | | | 25 | | | 43 | | | 61 | | |
| 8 | | | 26 | | | 44 | | | 62 | | |
| 9 | | | 27 | | | 45 | | | 63 | | |
| 10 | | | 28 | | | 46 | | | 64 | | |
| 11 | | | 29 | | | 47 | | | 65 | | |
| 12 | | | 30 | | | 48 | | | 66 | | |
| 13 | | | 31 | | | 49 | | | 67 | | |
| 14 | | | 32 | | | 50 | | | 68 | | |
| 15 | | | 33 | | | 51 | | | 69 | | |
| 16 | | | 34 | | | 52 | | | 70 | | |
| 17 | | | 35 | | | 53 | | | | | |
| 18 | | | 36 | | | 54 | | | | | |

※当日出演する団員の方の氏名・年齢をご記入ください。(指揮者・伴奏者は記入しないでください)

※年齢は、2025年4月1日時点での満年齢をご記入ください。

※70名を超える場合は、コピーしてご利用ください。

| | | | |
|-----------|--|--------|---------------|
| 合唱団プロフィール | 設立年月 | 年 | 月 |
| | 所在地または活動拠点 | | |
| | 団員数 | 男性（ ）人 | 女性（ ）人 合計（ ）人 |
| | 平均年齢 | 歳 | |
| | 合唱団PR (100字~120字/当日配布する プログラムに掲載します) | | |